



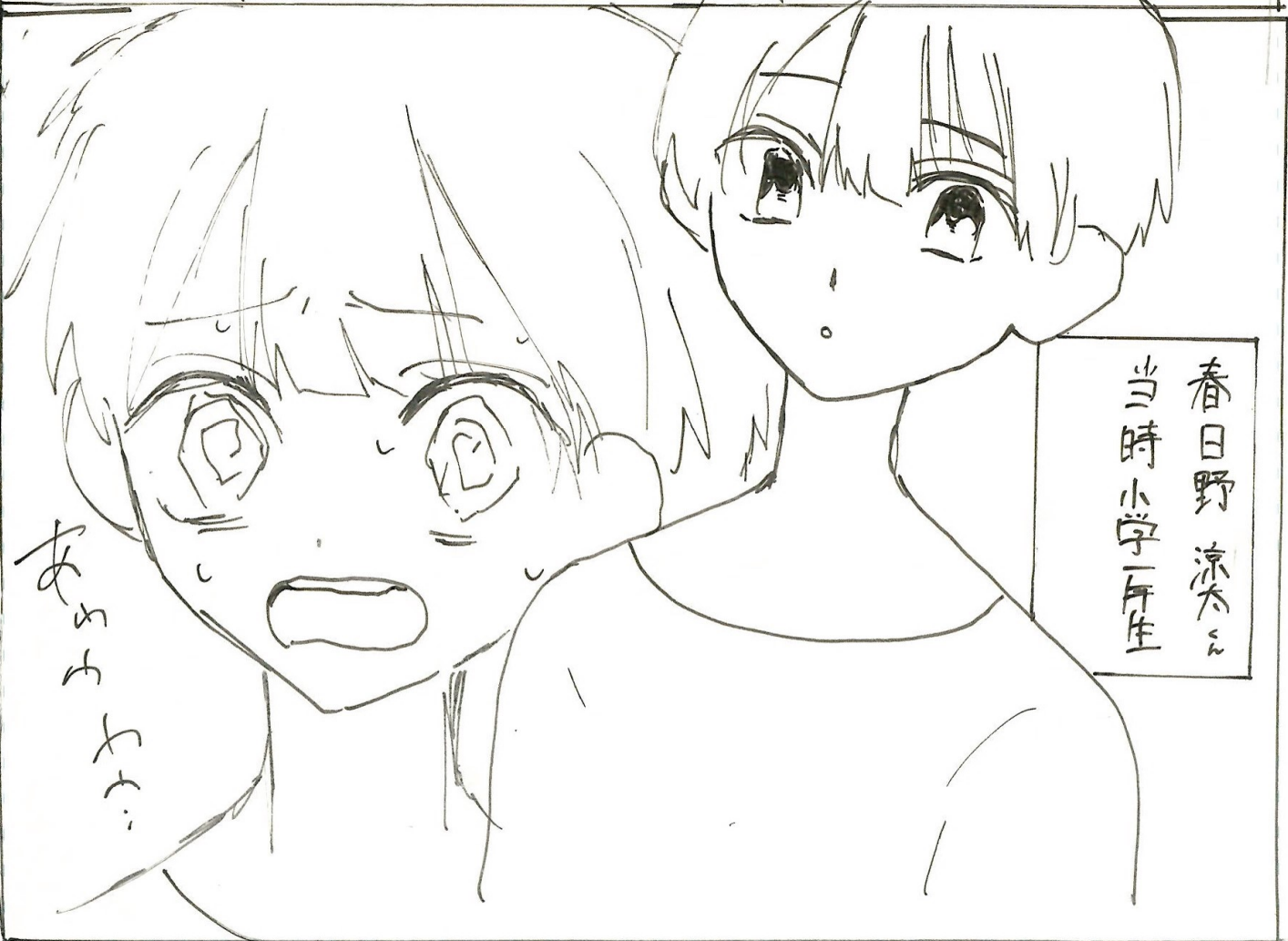
まてまて



んー



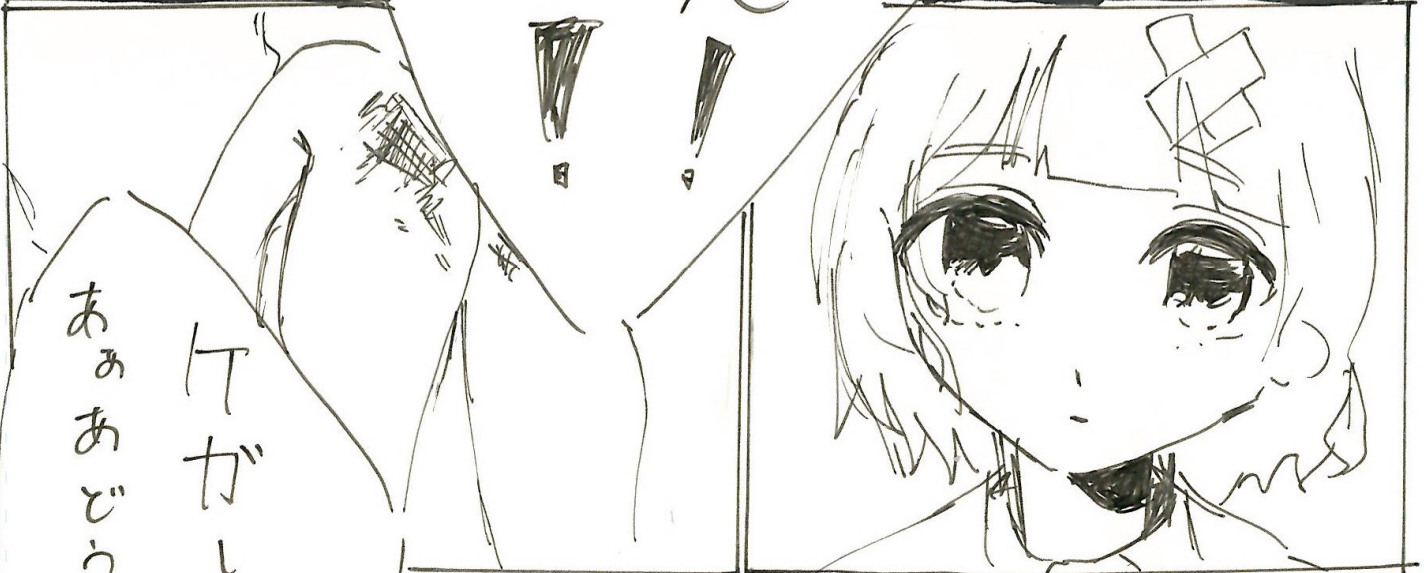
すーん



春日野 涼太
当時小学一年生

あふあふ

ごめん
ごめん
!



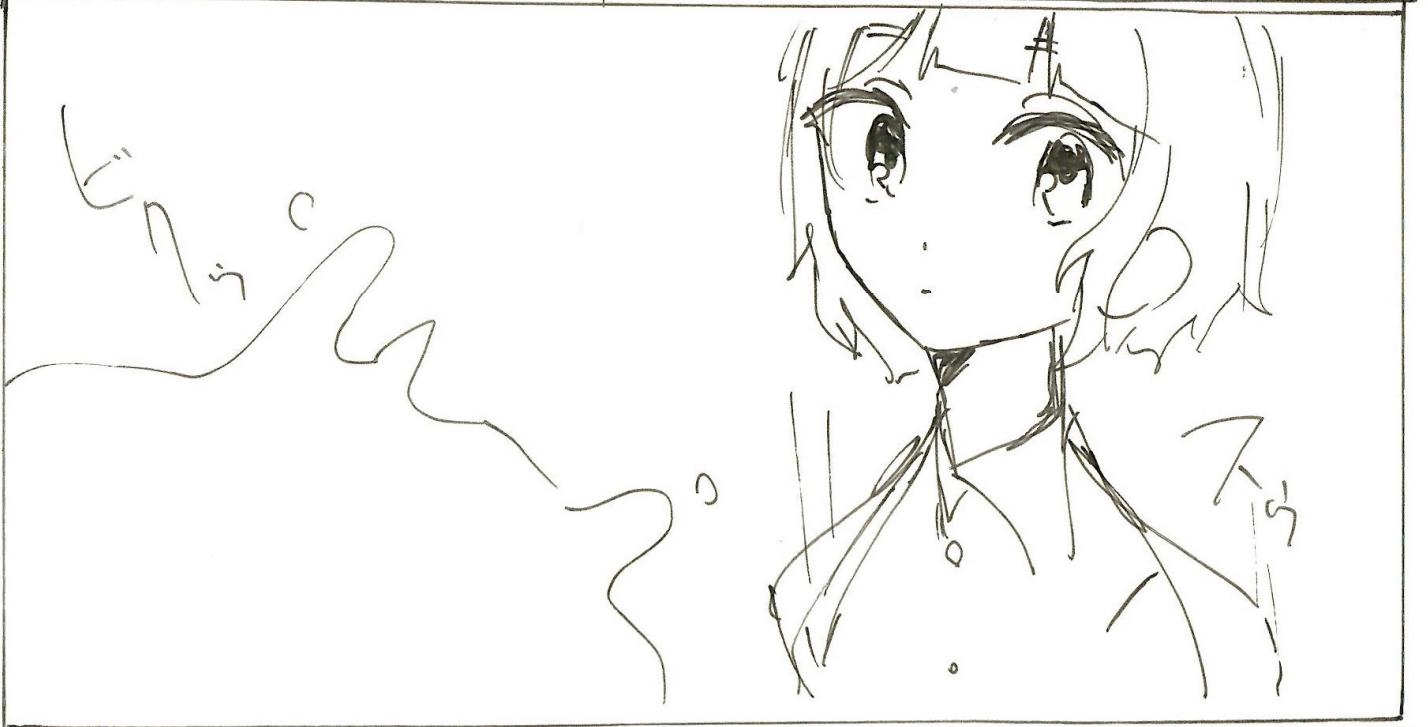
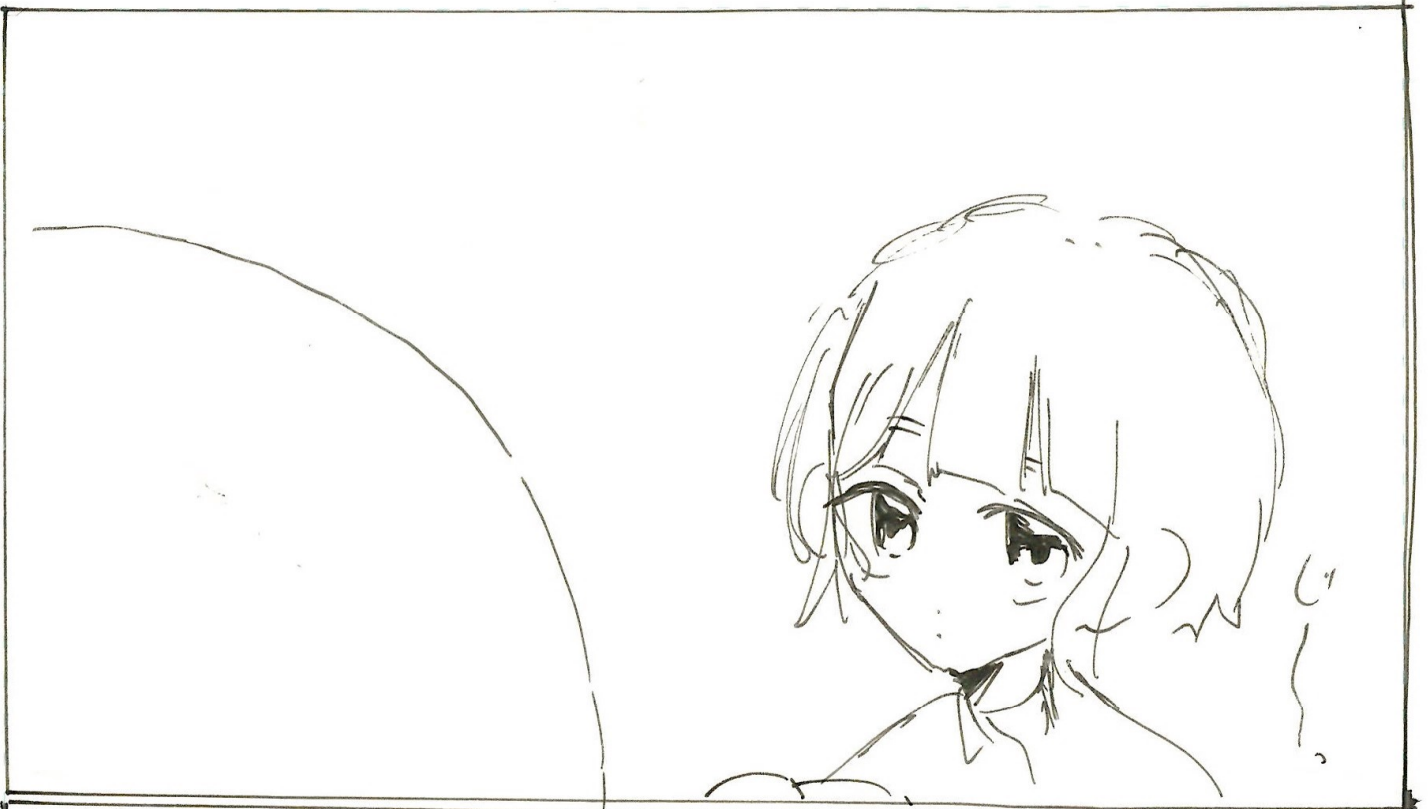
何かがしてりし
あああじうしよう……

とりあえず先生
呼ばなきゃ……いや保健
室に……う……

本当にわざとじゃなく
て……ごめん……
どうしよう……

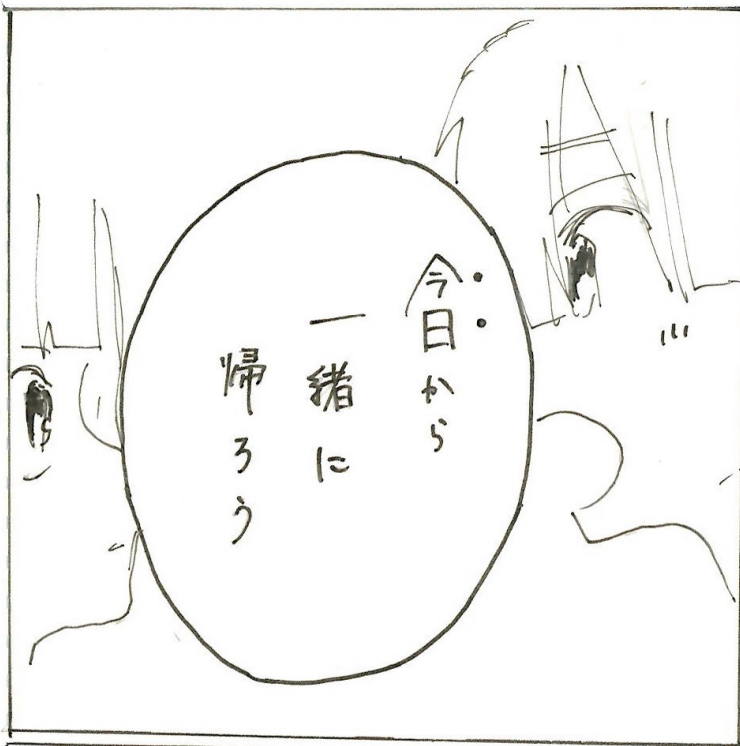
ごめんなさ……
ごめんなさ……







ゆるしてあげる。



今日から
一緒に
帰ろう

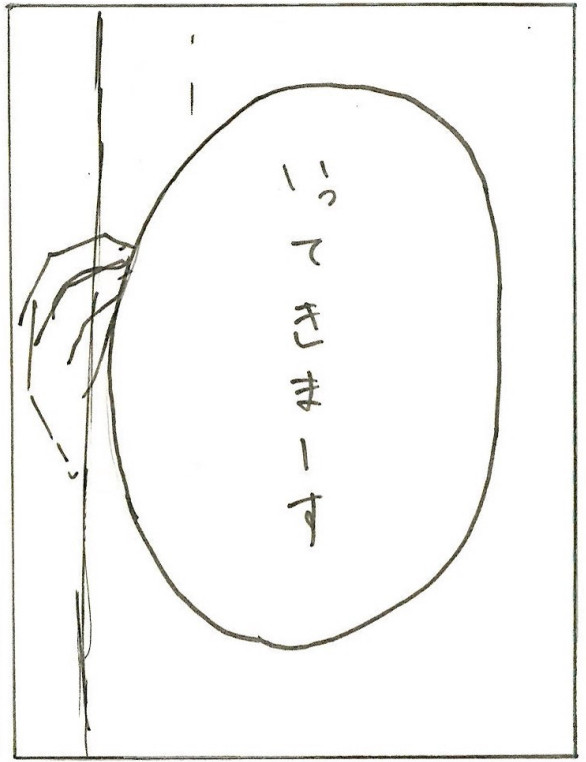


今思えば、
あれから俺は
変わってない





あ
!



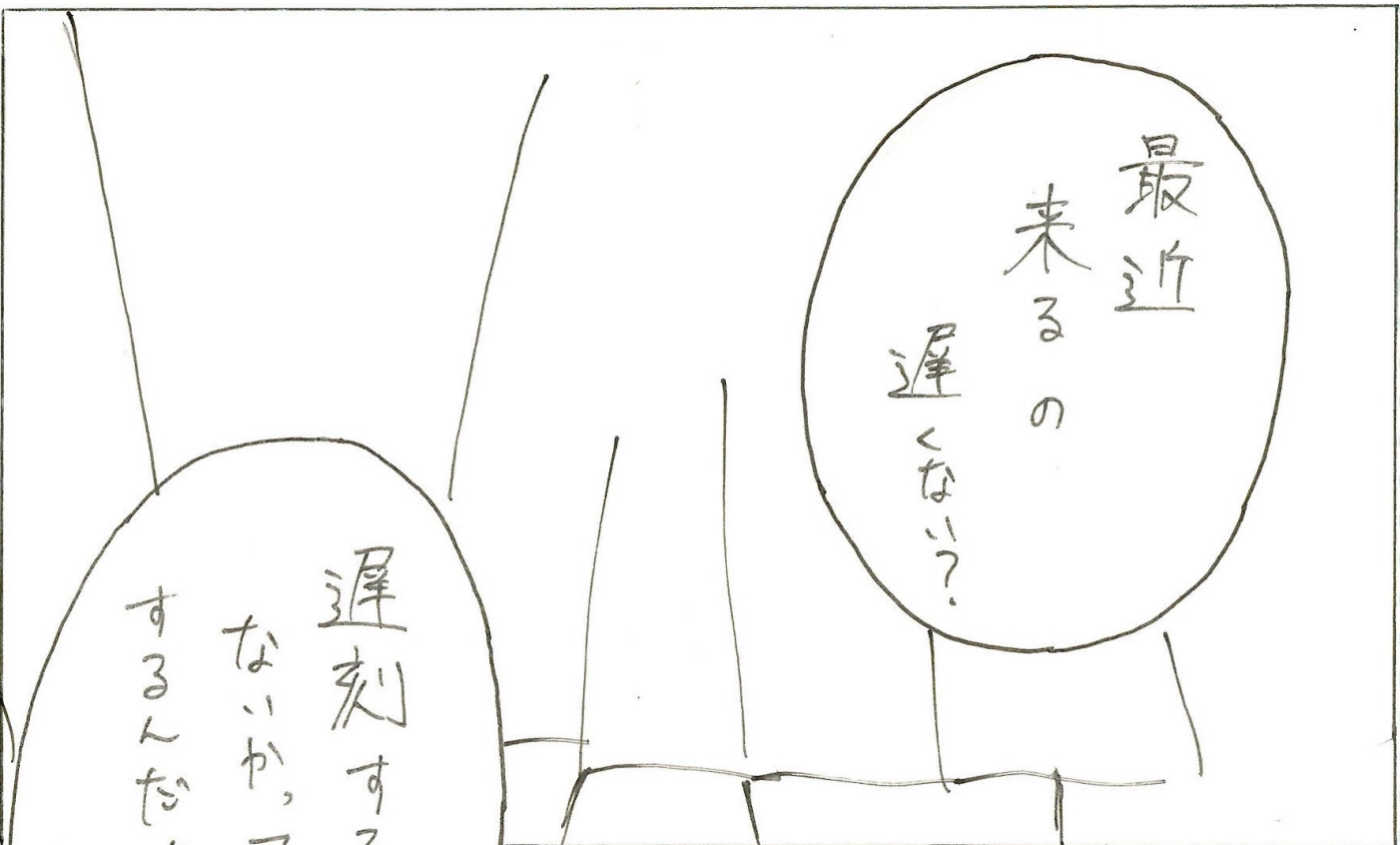
い
っ
て
き
ま
ま
ー
す

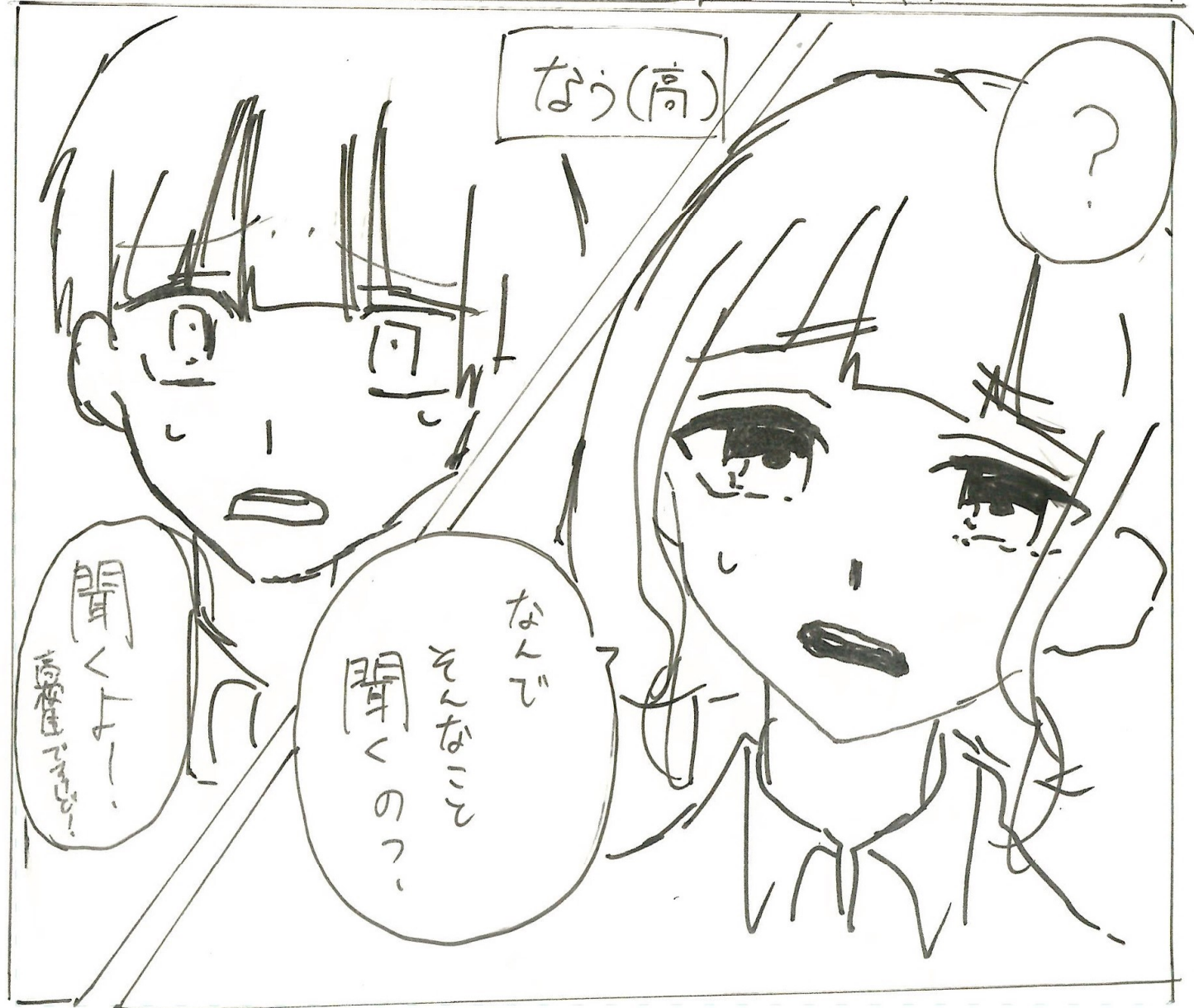


や
っ
と
来
た
!

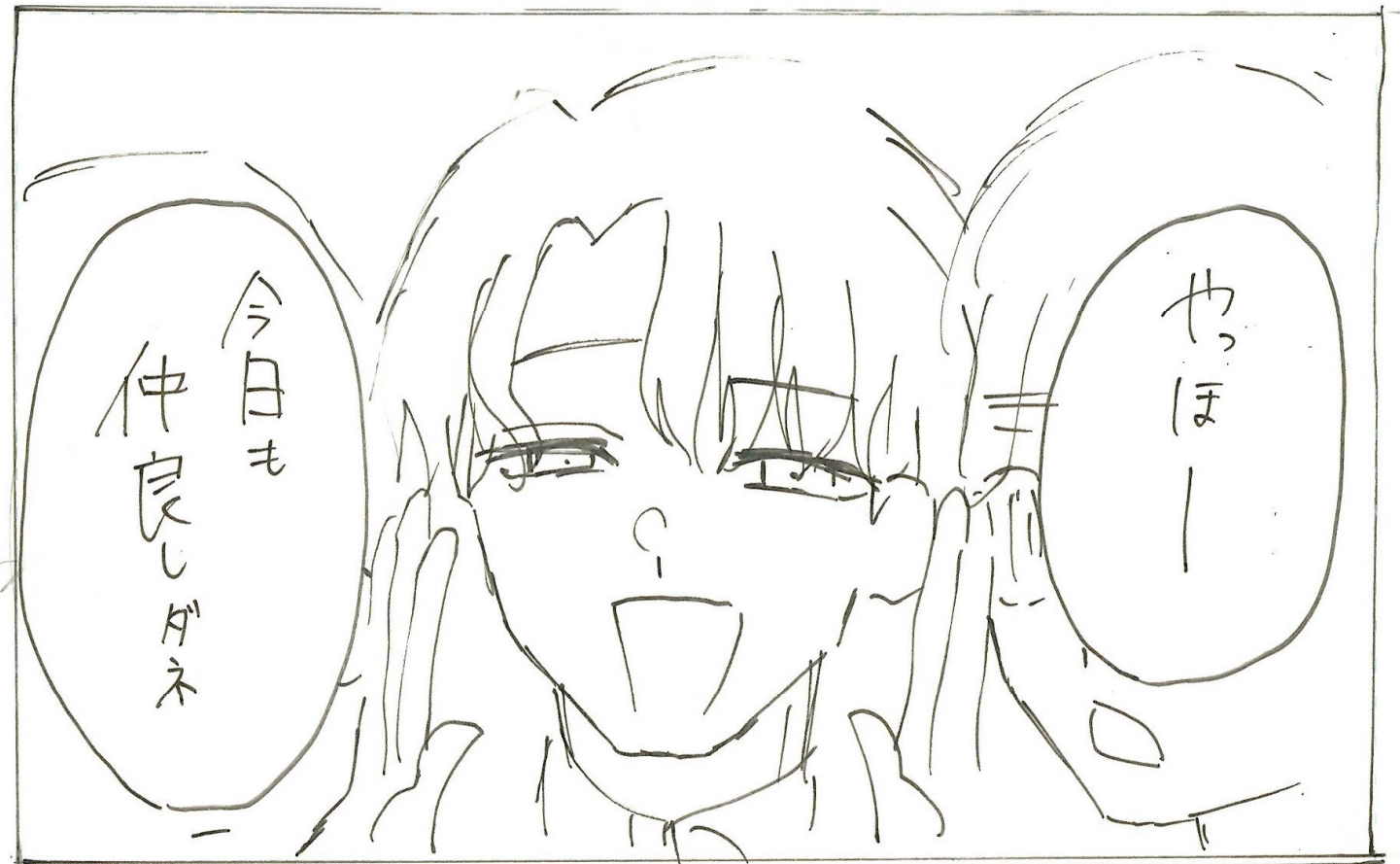


お
そ
ー
い
!





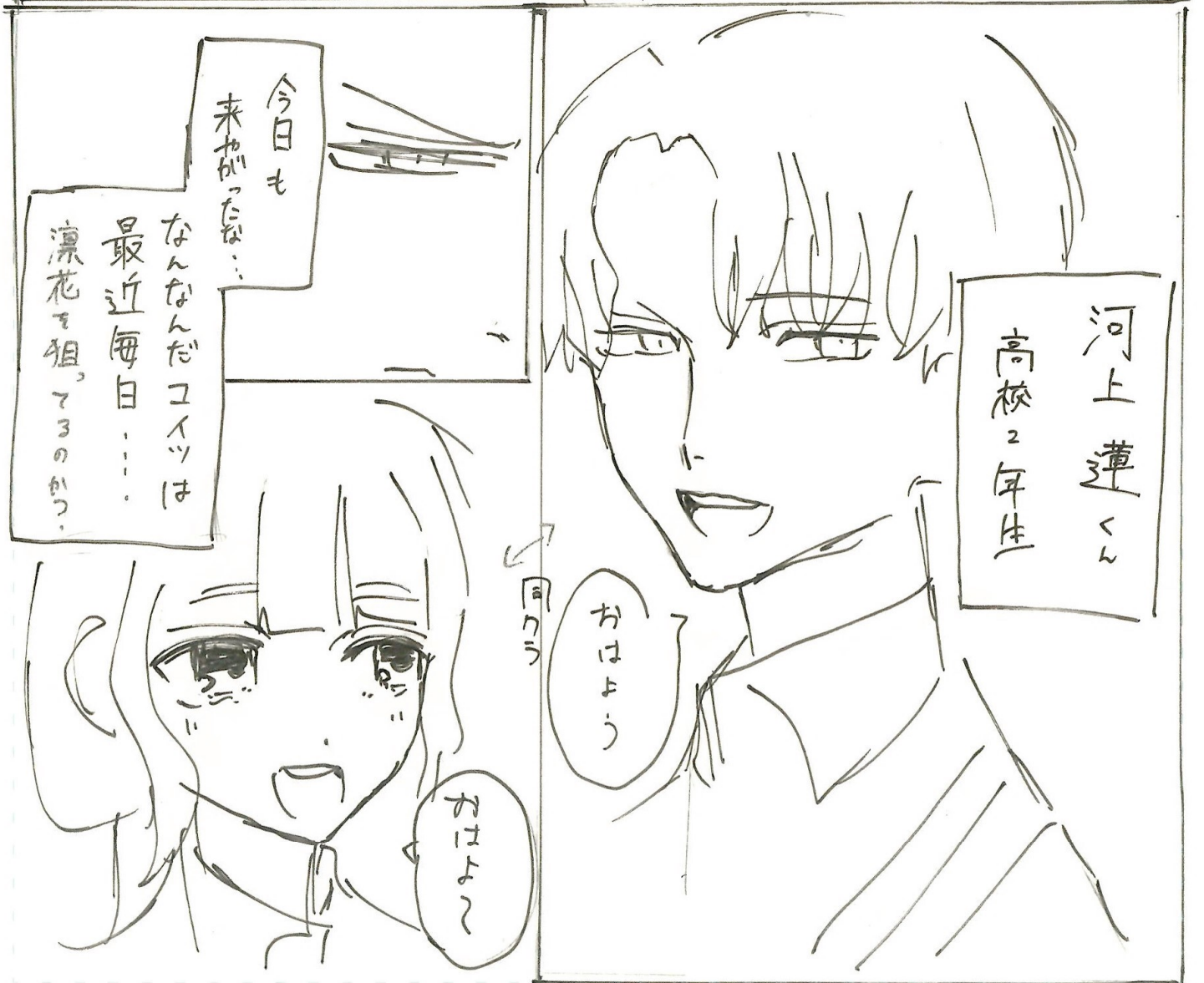




わっほー

今日も

仲良しがえ



河上蓮くん

高校2年生

おはよう

河上

おはよう

今日も

来校したな...

なんなんだコイツは

最近毎日...

凛花を狙ってるのか?

単刀直入に

言うこと

俺はこいつが
好きだ。



コイツ

もう何年か

前から...

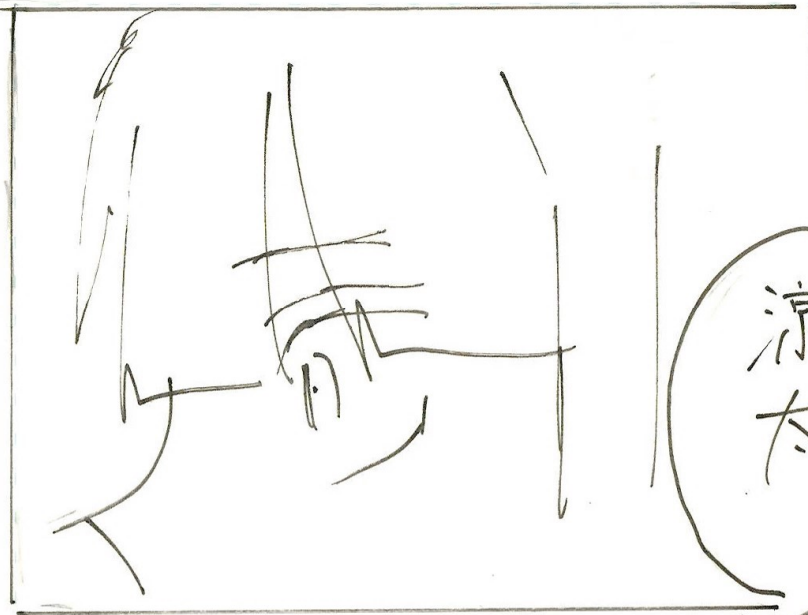
告白する気は
ないけど。

だからコイツは
俺的にタブー
なんだよ。



でも凛花は話してて
楽しそうだしどっか行け
なんか言えないし。
厄介だな.....





涼太



なんか薄い
顔してるよ。
最近朝来るのも
遅かったりとか

私と
学校行くの

あんまり
話してくれないし

そんなに
嫌?

ちか...



え

会っても
あいさつすら
しねえ

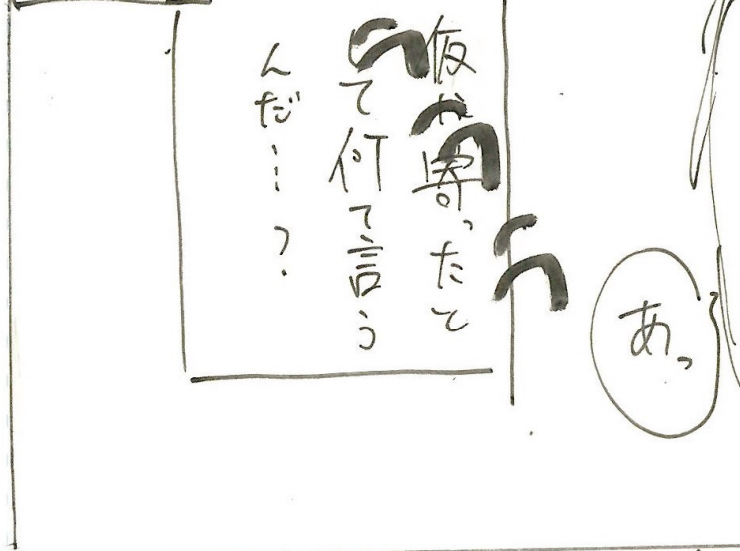
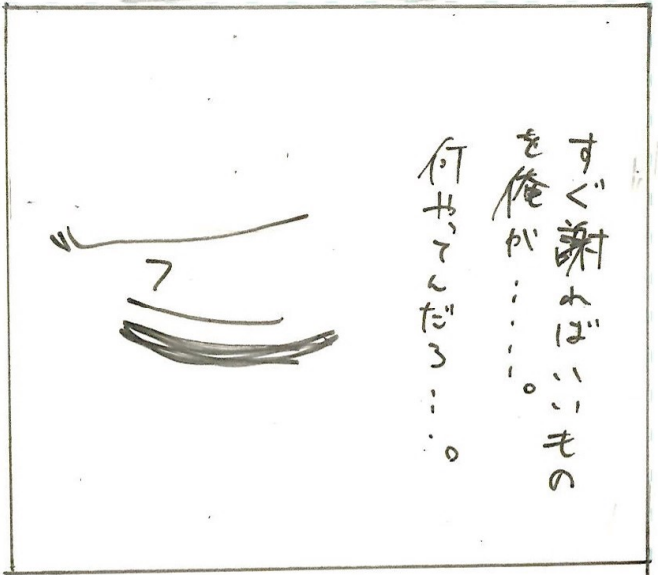


あれから朝会
なくなっちゃった
し

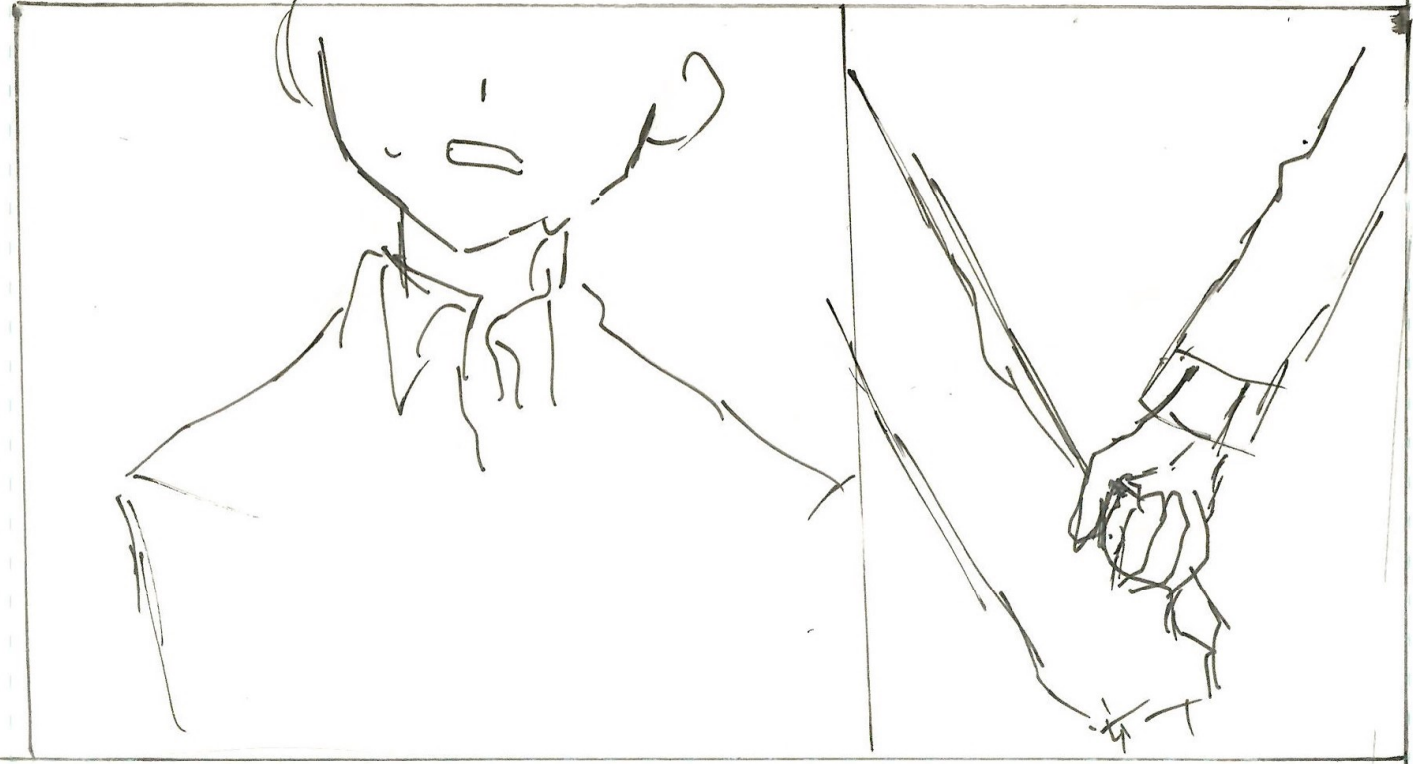
三日後



終わった...

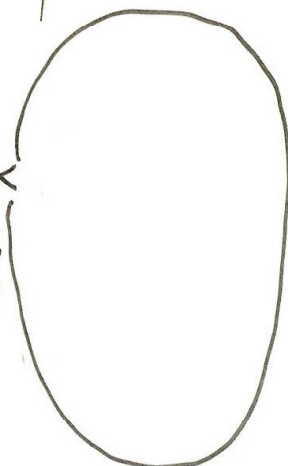
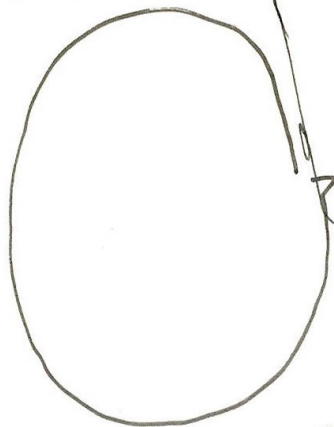
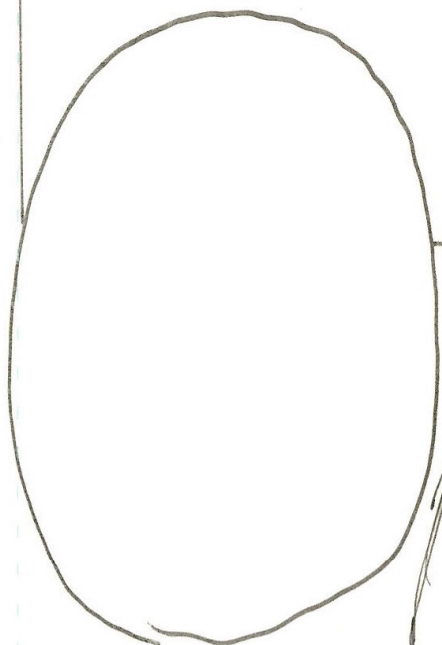
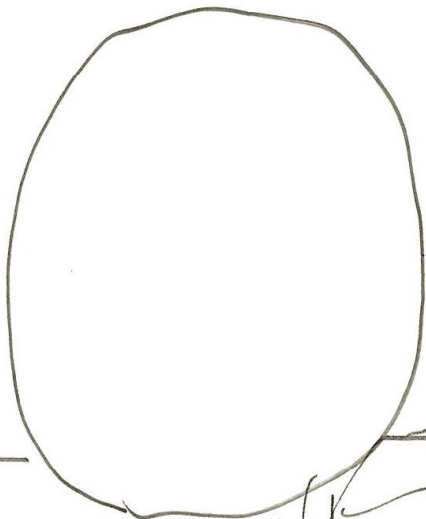


待て！

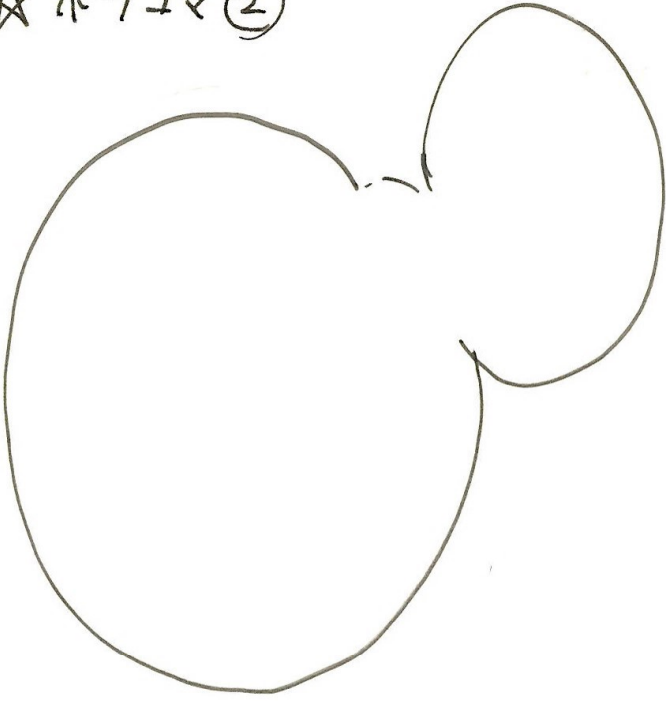


ニニから
☆ボツコマ

い
め
ん
…
。



☆ ホットコマ ②



おまけ

キャラについて

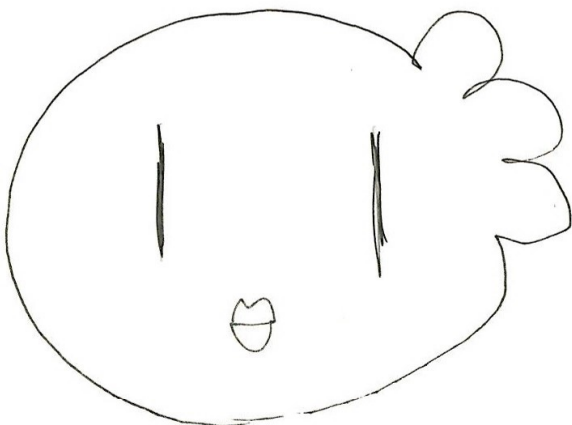


元々ぱんつんではたけらたんだけじゃ作画コストを軽くするためにぱんつんになりました。
おきななびは死の、て男の子の方が先に成長してしまって若干距離がでてるイメージが強い気がしてそれをもとに強長したからって今作ではそうでもないよね。

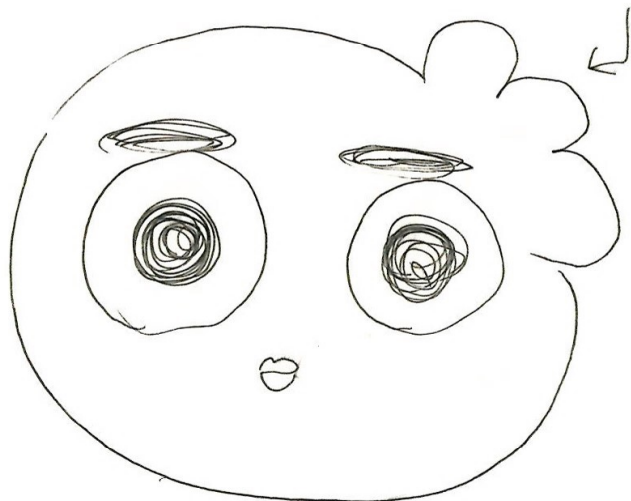


元々幼少期のとくと変わりに短髪にしようと思ってたけど男の子の方が変化が小さいか、変化を持たせたくてゆる2つ結びにしました。
よくよく考えた「許さぬわ」ってめっちゃ怖すぎボウコマで含めほじになっだから最終的にどうなるからっていうのは来ってないため、この子が速太くんのことどう思ってるのか描早さではないけど、結論としては別に無感情です。

高1のときの私の作品を
読んだ人は見たこと
ありませ!



トクムルルン



トクムルルン

あとがき

今回のボツ数は5個です。

今思うとあのまま描き続ければよかった... となって
います。

結局3年間、恋愛系しか描いてないです。

でも漫研に入ってよかったンゴって思っています。

歳をとると、創作するのが難しくなっていくのが非常に
わかりました。今年はずがあまり絵を描いていないけど
この先も2次創作ばかりだと思ってしまう... うーん。

絵描くのが好きな人、嫌いにならない程度に描いてい
きましょう。3年間ありがとうございました。

モルカーの2期とモブサイコ100の3期見てください。

卒業した5のランクへ行きたいな—————。

Premi